

Programme détaillé

18h30 - 19h : Ouverture de la Nuit de l'Europe - Amphi A

19h - 20h

• Europolar : «Les autrices et les héroïnes de polars en Europe» - Amphi B

En partenariat avec la librairie La Tache noire. Animé par Marine de la Salle, professeure de science politique à Sciences Po Strasbourg et Eric Schulz, directeur de la Tâche Noire. Table-ronde sur les autrices et les héroïnes de polars en Europe avec Caroline Granier, autrice de plusieurs ouvrages sur la question. Cette table-ronde sera accompagnée par la lecture d'extraits significatifs d'ouvrages.

• Table ronde : «Vivre, réfléchir et penser l'Europe : témoignages des élèves de 3ème du collège Twinger de Strasbourg » - Amphi D

Animée par Benjamin Chevalier, enseignant à Sciences Po Strasbourg, avec Anne-France Delannay, Directrice du Programme PEI, maitre de conférence en science de gestion à Sciences Po Strasbourg, deux tuteurs étudiants, des enseignants et des élèves du collège Twinger. Depuis plusieurs années, Sciences Po Strasbourg développe un ambitieux programme d'égalité des chances à destination d'élèves de troisième scolarisés dans des établissements de l'éducation prioritaire de la Collectivité Européenne d'Alsace. A travers ce programme, qui associe des enseignants de collège et leurs élèves, des étudiants de Sciences Po Strasbourg et les équipes pédagogiques et administratives de l'école, les élèves s'initient au travail de recherche journalistique à travers la rédaction d'un journal dans lequel ils présentent leurs travaux.

Comment les élèves s'approprient-ils ces connaissances nouvelles? Comment cette recherche influence-t-elle le regard qu'ils portent sur l'Union Européenne? Comment les adolescents appréhendent-ils les enjeux internationaux de l'Union dans un contexte global de plus en plus incertain et complexe? A travers ce programme, c'est bien un pari qui est pris: celui de faire de la connaissance, de la réflexion et de l'enquête des modalités nouvelles d'appréciation de l'objet européen. Cette table ronde laissera la parole à ces adolescents qui, citoyens de demain, construirons l'Europe dans laquelle vivront les générations futures.

• Table ronde : «Les Balkans, nouvelle poudrière de l'Europe ? » - Amphi E

Animée par Emmanuel Droit, Professeur d'histoire contemporaine à Sciences Po Strasbourg, avec Henry Zipper de Fabiani, ancien ambassadeur, chercheur associé à l'IRIS et Marc Semo, journaliste au Monde.

Vingt ans après la fin de la guerre de Yougoslavie, les tensions interethniques perdurent (notamment en Bosnie-Herzégovine, entre la Serbie et le Kosovo) et les Balkans conservent cette réputation de poudrière de l'Europe. A côté du terrain ukrainien, la zone balkanique constitue donc une zone de tensions et de foyers crisogènes avec l'importance du facteur russe.

• Table ronde : «Raconte-moi ta frontière » - Amphi F

Lectures croisées sur les frontières par Birte Wassenberg et Frédérique Berrod, professeures d'histoire et de droit à Sciences Po Strasbourg. Présentation de FRONTEM, réseau de recherche Jean Monnet et des films sur la frontière. Avec : Irini Tsamadou-Jacoberger, Vice présidence Europe & Relations internationales de l'université de Strasbourg, Véronique Leblanc, journaliste, correspondante à Strasbourg de l'Agence Europe et de la Libre Belgique, Michael Frey, professeur en droit à la Hochschule Kehl et Anne Thevenet, directrice adjointe à l'Euro-Institut Kehl. Un temps suspendu entre poésie, expériences personnelles de la frontière et jeu professionnel de la frontière pour mieux la ressentir, l'éprouver et la comprendre dans nos vie quotidiennes dans l'espace sans frontières qu'est l'Union européenne pour tous ses citoyens.

• Récital : Le jeune chant enflammé de la poésie européenne - Bibliothèque

Animé par Luna Vendrot et Estel Gallet, étudiants à Sciences Po Strasbourg. Un récital de poésie assuré par des poètes issus d'Europe et d'ailleurs. Avec Daria Rasskazova, étudiante er auteur-compositeur, Louis Castenyo, poète, Victor Alkange, musicien, et Luisa Ugaz Merino, comédienne.

20h - 21h

• Europolar : «Les autrices et les héroïnes de polars en Europe» - Amphi B

En partenariat avec la librairie La Tache noire. Animé par Marine de la Salle, professeure de science politique à Sciences Po Strasbourg et Eric Schulz, directeur de la Tâche Noire. Table-ronde sur les autrices et les héroïnes de polars en Europe avec Caroline Granier, autrice de plusieurs ouvrages sur la question. Cette table-ronde sera accompagnée par la lecture d'extraits significatifs d'ouvrages.

• Table ronde : «Le rapatriement des enfants européens détenus dans les camps du nord de la Syrie » - Amphi D

Animée par Tania Macaire, étudiante en 4ème année à Sciences Po Strasbourg. Avec Anne-Clémentine Larroque, analyste-historienne spécialiste de l'idéologie islamiste, Maitre Matthieu Bagard, avocat, Président de l'ONG «Avocats sans frontières» et Thomas Wieder, journaliste au Monde.

La question du rapatriement de ces enfants fait débat en Europe depuis 2017. Si le Conseil de l'Europe appelle à un rapatriement, la Cour Européenne des Droits de l'Homme est plus nuancée et refuse un « droit à rapatrier ». Au-delà de l'actualité de la problématique, elle soulève de nombreuses questions de droit et d'éthique : peut-on laisser ces enfants dans ces camps ? Que dit le droit international au regard de cette détention ? Quel avenir pour ces enfants ? Quelle image des pays refusant de rapatrier les enfants ?

• Table ronde : «Fichez-nous la paix ! Quand le dessin de presse raconte la guerre en Ukraine» - Amphi E

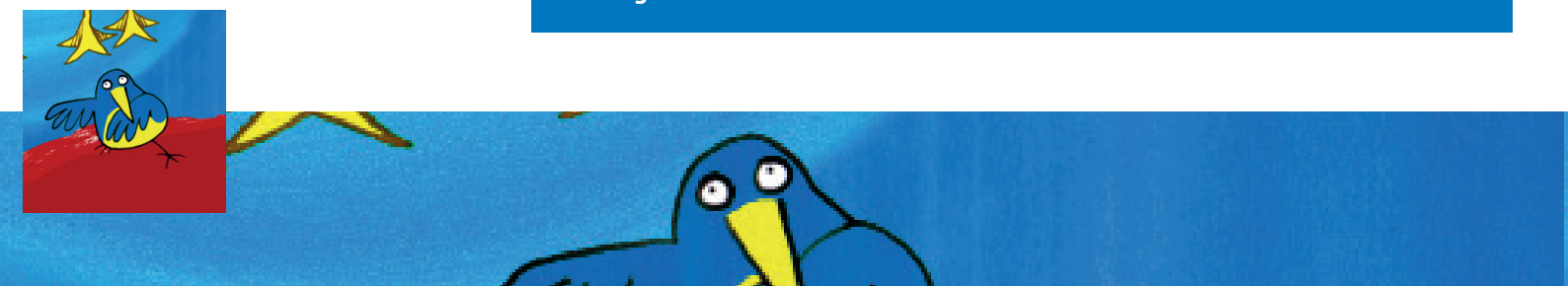
Animée par Vladimir Vasak, grand reporter à ARTE. Débat avec les dessinateurs de presse Vladimir Kazanevsky (Ukraine) et Viacheslav Shilov (Russie), qui ont tous deux fui leurs pays respectifs pour échapper aux pressions de Moscou, et Kak (France), président de Cartooning for Peace.

« La guerre décidée et menée par la Russie de Vladimir Poutine a fait irruption dans la vie de tous les Ukrainiens ; par bien des aspects, elle s'est aussi immiscée dans la vie de tous les Européens, et, par ricochet, dans le monde entier », écrit Pierre Haski, journaliste et président de Reporters sans Frontières, dans la préface de l'ouvrage de Cartooning for Peace « Fichez-nous la paix ! ». Cette guerre, qui s'enlise depuis plus d'un an et engendre des dizaines de milliers de morts, est aussi une guerre de l'information qui fait des victimes collatérales.

• Table ronde : «Financer la transition écologique » - Amphi F

Animée par Peter Guidikov, étudiant à Sciences Po Strasbourg. Avec Pierre Fouquet, Responsable de l'information économique, Mouvement des Entreprises de France, Thomas Dorget, Directeur de Confrontations Europe et Bastien François, spécialiste de sociologie politique.
La transition écologique est certainement le plus grand défi sociétal du XXIe siècle. Le dérèglement climatique a et continuera de mettre en péril la vie de nombreuses populations, et ses coûts sociaux et économiques sont immenses. Face au constat grandissant de l'urgence à agir, l'UE s'est engagée à effectuer sa transition écologique - mais sera-t-elle à la hauteur ? L'un des défis principaux de cette transition est son coût financier. La transition écologique se doit également d'être "juste", c'est-à-dire équitable et inclusive, sans laisser personne de côté. La transversalité d'une problématique aussi complexe impose la coordination des acteurs publics nationaux, européens, des acteurs privés et des citoyens et consommateurs européens. C'est sur ce thème que notre groupe de 10 étudiants du Master Etudes Européennes de Sciences Po Strasbourg a publié un rapport, rédigé sous la direction du think tank Confrontations Europe. Ce rapport cherche à évaluer l'influence et la responsabilité sous-jacente de cette multitude d'acteurs quant au financement de la transition environnementale, tout en proposant des solutions concrètes et réalisables. Le rapport se divise en trois parties qui seraient le fil conducteur de la table-rond: les secteurs financiers et bancaires, les instances publiques nationales et européennes, et enfin les acteurs privés que sont les entreprises et consommateurs. Nous proposons donc de discuter du rapport et de ses résultats avec 3 des étudiants ayant participé à la rédaction du rapport, jouant le rôle des "experts" dans le débat, ainsi que des personnalités externes.

Les dessinateurs de presse Piet, Laurent Salles et Yannick Lefrançois interviendront pour du dessin en direct sur différentes tables rondes tout au long de la soirée.



21h - 22h

• Conférence avec Philippe Collin, parrain de la Nuit de l'Europe : «L'Europe et les fantômes du passé» - Amphi A

Philippe Collin nous invite à nous pencher sur les fantômes du passé pour mieux comprendre notre temps présent. Ce fil rouge de l'articulation entre les crises contemporaines et l'histoire sera au cœur d'un échange avec le correspondant du Monde à Berlin Thomas Wieder et Marc Semo, également correspondant au Monde. Cet échange constituera un des temps forts de cette 2e édition de la nuit de l'Europe.

22h - 23h

• Projection-débat autour du film : «La voix d'Aida» - Amphi A

Le film sera présenté par Sylvain Schirmann, ancien directeur de Sciences Po Strasbourg, professeur émérite d'histoire et Dominique Jung, ancien rédacteur en chef des DNA. La voix d'Aida est un film de Jasmila Zbanic. Il date de 2021. La réalisatrice, bosniaque, met en scène le nettoyage de Sebrenicka en 1995 à travers les yeux d'une interprète des Nations unies auprès des troupes occidentales et pose le problème de la réconcilaition entre communautés après le conflit bosniaque. Ce film a été plusieurs fois primé : à Venise, à Toronto et aux European Awards.

• Récital : Le jeune chant enflammé de la poésie européenne - Bibliothèque

Animé par Luna Vendrot et Estel Gallet, étudiants à Sciences Po Strasbourg. Un récital de poésie assuré par des poètes issus d'Europe et d'ailleurs. Avec Daria Rasskazova, étudiante er auteur-compositeur, Louis Castenyo, poète, Victor Alkange, musicien, et Luisa Ugaz Merino, comédienne.

• Table ronde : «La mémoire instrumentalisée de la Seconde guerre mondiale» - Amphi D

Animée par Emmanuel Droit, Professeur d'histoire contemporaine à Sciences Po Strasbourg avec Jānis Kārkliņš, Ambassadeur, Représentant permanent de la Lettonie auprès du Conseil de l'Europe, Rasmus Lumi, Ambassadeur, Représentant permanent de l'Estonie auprès du Conseil de l'Europe et Emilia Koustova, maîtresse de conférences à l'Université de Strasbourg, spécialiste de l'histoire de l'URSS. En Lettonie comme en Estonie, la guerre en Ukraine a ravivé depuis février 2022 la concurrence des mémoires autour de l'héritage historique de la Seconde Guerre mondiale et de l'URSS. Depuis des années, Vladimir Poutine exalte dans ses discours et dans sa politique mémorielle la gloire de l'Armée rouge et la grandeur de la « Russie éternelle », diffusant son discours auprès des minorités russophones présentes dans les pays baltes. Dans les pays baltes, notamment en Lettonie et en Estonie qui abrite des minorités russophones importantes, l'enjeu mémoriel est inextricablement lié à l'occupation soviétique, aux déportations et crimes de l'époque stalinienne en 1939-1940 et à partir de 1944. La mémoire historique officielle repose sur la continuité de l'État letton et le rejet des totalitarismes nazi et communiste. Pour les Lettons comme pour les Estoniens, le 9 mai 1945 ne représente pas la défaite de l'Allemagne nazie face à l'Armée rouge, mais le début de l'occupation soviétique. L'enjeu de cette table ronde sera donc d'interroger la guerre mémorielle conduite par la Russie contre les anciennes Républiques soviétiques émancipées de la tutelle russe, la possibilité d'une « mémoire juste » et plus largement d'un partage des mémoires tragiques à l'échelle européenne.

• Table ronde : «Faut-il coloniser l'espace ?» - Amphi E

Animée par Enrique Uribe-Carreño, enseignant à Sciences Po Strasbourg, avec Jacques Arnould, expert éthique au CNES (Centre national d'études spatiales) et Thomas Lepeltier, philosophe des sciences.

L'objectif de cette table-ronde n'est pas seulement de s'interroger sur le sens des missions spatiales actuelles, mais aussi de réfléchir à des projets futuristes de colonisation de l'espace, sur Mars et au-delà. Quelle peut en être la motivation? Cela permettrait-il à l'humanité de survivre ? Est-ce délirant? Est-ce important ? Est-ce éthique ? Faut-il s'y intéresser dès maintenant ? Ou, au contraire, n'est-ce pas une absurdité d'y réfléchir à une époque où il est question de sobriété ?

• Table ronde : «Médias et identité européenne» - Amphi F

Animée par Elise Roy, étudiante en 2ème année à Sciences Po Strasbourg, avec Christine Boos, journaliste à France3 Grand Est, KAK, dessinateur, Président de Cartooning For Peace et Loreline Merelle, journaliste aux DNA.

L'enjeu sera de s'interroger sur la façon dont les médias relient les citoyens européens par l'information en créant un sentiment de communauté et en soulignant les valeurs européennes communes. Questionner les disparités régionales quant à la liberté de presse et de l'indépendance des médias en Europe.

