

Intitulé de l'enseignement : Le terrorisme, un enjeu global

Nom de l'enseignant.e : Théophile Leroy



Anonyme, « Dead in front of [J.P.] Morgan's [bank] 9/16/20 », New-York, 16 septembre 1920, Bibliothèque du Congrès, département des photographies et des tirages, Washington, USA.

Résumé : À la croisée de l'histoire, de la science politique et du droit, le terrorisme échappe à toute définition stable. C'est un phénomène évolutif qui fait un usage politique de la violence et de la peur, provoque l'État, déstabilise l'espace public et fragilise les sociétés. Au cours des séances, nous tenterons de comprendre et définir ce qu'est le terrorisme contemporain, phénomène complexe et multiforme, à travers plusieurs études de cas historiques et contemporaines.

En interrogeant les origines de ce mode d'action théorisé par les anarchistes d'hier et les djihadistes d'aujourd'hui, nous essaierons de saisir comment le phénomène terroriste transforme l'État et les sociétés depuis le 20e siècle.

Nous nous intéresserons aussi à l'usage de ce terme par les autorités étatiques, les instances juridiques et les médias : qu'est-ce qui distingue un « acte terroriste » d'un « acte de guerre » ou d'une fusillade ?

Nous essaierons, au cours de ces séances, de restituer la profondeur historique des tactiques dites « terroristes », de leurs objectifs politiques, de leurs effets dans l'opinion publique, de leurs

conséquences pour les populations civiles et enfin, des moyens d'actions déployés par les autorités étatiques et militaires dans l'élaboration de méthodes antiterroristes et des techniques de contre-insurrection.

Bibliographie sélective

• Ouvrages généraux

Matthew Carr, *La mécanique infernale. L'histoire du XXe siècle à travers le terrorisme : des nihilistes russes à Al-Qaida*, Paris, Héloïse d'Ormesson, 2008, 558 p.

Gérard Chaliand et Arnaud Blin (dir.), *Histoire du terrorisme, de l'Antiquité à Al-Qaida*, Paris, Bayard, 2006, 662 p.

Mike Davis, *Petite histoire de la voiture piégée*, Paris, La Découverte, 2007, 241 p. Gilles Ferragu, *Histoire du terrorisme*, Paris, Perrin, 2019 [2014], 540 p.

Henry Laurens et Mireille Delmas-Marty (dir.), *Terrorismes. Histoire et droit*, Paris, CNRS Éditions, 2010, 337 p.

John A. Lynn II, *Une autre guerre. Histoire et nature du terrorisme*, Paris, Passés composés, ministère des Armées, 2021, 447 p.

Charles Townshend, *Terrorism: a very short introduction*, New York, Oxford University Press, 2011, 161 p.

• Ouvrages spécialisés

Gael Eismann, *Hotel Majestic. Ordre et sécurité en France occupée (1940-1944)*, Paris, Tallandier, 2010, 590 p.

John Newsinger, *British Counter-Insurgency: From Palestine to Northern Ireland*, Basingstoke, Palgrave Macmillan, 2002.

Marie-Monique Robin, *Escadrons de la mort, l'école française*, Paris, la Découverte, 2008, 462 p.

John Russell, *Chechnya - Russia's « war on terror »*, London, Routledge, 2007, 247 p.

• Articles de recherche

Richard Bach Jensen, « The International Anti-Anarchist Conference of 1898 and the Origins of Interpol », *Journal of Contemporary History*, 1981, vol. 16, no 2, p. 323-347.

Jean-Pierre Filiu, « Les fondements historiques du Hamas à Gaza (1946-1987) », *Vingtième Siècle. Revue d'histoire*, 2012, vol. 115, no 3, p. 3-14.

Hamit Bozarслан, « Le nationalisme kurde, de la violence politique au suicide sacrificiel », *Critique internationale*, 2003, vol. 21, no 4, p. 93-115.

Paul Dixon. « 'Hearts and Minds'? British Counter-Insurgency Strategy in Northern Ireland », *The Journal of Strategic Studies*, 2009, vol. 32, no 3, p. 445-474

• Ressources

Europol, *European Union Terrorism Situation and Trend Report*, Luxembourg, Office de l'Union Européenne, 2022, 96 p. Disponible en ligne : <https://www.europol.europa.eu/publication-events/main-reports/european-union-terrorism-situation-and-trend-report-2022-te-sat#downloads> (consulté le 10.1.2023)

La Fabrique de l'Histoire, « *La Bataille d'Alger* » : *la guerre d'Algérie à l'écran*, France Culture, 2 juillet 2019, 52 min. Disponible en ligne : <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/la-fabrique-de-l-histoire/la-bataille-d-alger-la-guerre-d-algerie-a-l-ecran-3620298> (consulté le 8.1.2023).

Contact :

theophile.leroy@unistra.fr