

**Cours proposés au titre des enseignements d'ouverture en 4<sup>ème</sup> année du diplôme de Sciences Po  
Strasbourg 2022/23 (sous réserve)**

<b>Cours d'options ouverts comme enseignements d'ouverture pour l'ensemble des filières</b>	
1	Administration publique comparée
2	Comptabilité analytique, contrôle de gestion et audit
3	Droit du travail
4	Engagement associatif (cf règlement)
5	<i>Estado, nación(es) y contestación política en la España</i>
6	<i>Fiktion und politischer Protest in den beiden deutschen Staaten nach 1945</i>
7	Genre, inégalités et discrimination (Syllabus non disponible)
8	Gestion des ressources humaines
9	Histoire de l'anti-européisme depuis 1945 (Syllabus non disponible)
10	Histoire sociale de l'Europe (Syllabus non disponible)
11	<i>Immigration to the United Kingdom : History and Representations</i>
12	<i>International Economic law and Policy</i> (Syllabus non disponible)
13	<i>International Relations and the challenge of multilateralism</i>
14	<i>Introduction to the Law of the European Court of Human Rights</i>
15	L'Europe au défi des Relations Internationales
16	<i>Microfinance</i> (enseignement en anglais) (Syllabus non disponible)
17	<i>Politik der Bundesrepublik</i>
18	Politiques environnementales et droit de l'environnement (Syllabus non disponible)
19	Psychologie de la décision
20	Résistances et collaborations au XX <sup>e</sup> siècle (Syllabus non disponible)
21	Science, société et politique
22	Sociohistoire de l'immigration (Syllabus non disponible)
23	Sociologie des organisations (Syllabus non disponible)
24	<i>The Commonwealth of Nations: From Empire Management to International and Transnational Cooperation</i> (Suspendu en 2022-23) <i>Fascisms, European history, current challenges</i> (Sous réserve de faisabilité) (Syllabus non disponible)
25	<i>The Council of Europe in International Relations</i>
26	<i>The politics of Visual culture in divided societies</i>

## Administration publique comparée

**Marc Simon**, Maître de conférence associé, responsable de la Prép'Ena de Sciences Po Strasbourg

### Résumé :

L'option facultative de 4<sup>ème</sup> année « Administration publique comparée » consiste en une analyse comparative d'une politique publique du pays de mobilité de 3<sup>ème</sup> année du diplôme et la politique correspondante en France. L'objectif est la construction d'une réflexion sur les spécificités en termes d'objectifs, de structures, de moyens mis en œuvre et d'efficacité de la politique publique analysée.

Il ne s'agit pas d'une monographie centrée sur une politique publique dans un pays donné, mais bien d'une comparaison entre cette politique publique et le (les) dispositif(s) comparables existant(s) en France. Il ne s'agit pas non plus d'une discussion générale sur le bien-fondé de l'existence de cette politique, mais bien d'une présentation et d'une réflexion sur les modalités et les structures administratives. Le travail met également l'accent sur les débats existants dans le pays autour des résultats des insuffisances ou encore des réformes en discussion.

Elle prend la forme d'un rapport de 20 pages (au maximum, hors annexes éventuelles). Le travail doit notamment se fonder sur des sources vérifiables. Le rapport comporte ainsi une table des matières, une bibliographie ainsi qu'un résumé d'un maximum de 150 mots.

L'option « Administration publique comparée » s'inscrit dans le parcours « Haute fonction publique » qui met l'accent sur la manière de construire un parcours de formation au sein du cursus de l'IEP pour les étudiants envisageant de passer des concours administratifs, notamment en 5<sup>ème</sup> année dans le cadre de la Prép'Ena ou de la Prép'Inet. La capacité à pouvoir faire valoir une ouverture internationale des connaissances des structures administratives et, plus globalement, à adopter une démarche comparative peut être valorisée lors des concours administratifs, à l'écrit comme à l'oral. Vous trouverez ci-dessous quelques illustrations de sujets possibles.

### Exemples de sujets

#### 1. La promotion des énergies renouvelables : comparaison France-Allemagne.

Alors que les deux pays sont également liés par le paquet énergie climat adopté par l'Union Européenne, visant à atteindre 27% d'énergies renouvelables d'ici 2030, la rapidité de transition diffère grandement, l'Allemagne produisant 18,7% d'énergie verte contre 10,7% pour la France (2014). Sans s'attarder sur le poids historique relatif des énergies fossiles et nucléaires, le sujet pourrait comparer les mécanismes d'incitation (aides, publicité...) et les difficultés rencontrées dans le développement des énergies éoliennes et solaires, ainsi que les difficultés rencontrées par les projets, notamment en terme d'acceptabilité par le public et de procédures de consultation des riverains avant l'implantation des grands projets d'énergie renouvelables.

#### 2. La politique vaccinale : comparaison France-XYZ

L'extension du nombre de vaccins obligatoires a entraîné un regain de débats en France sur la politique vaccinale -- devenue le pays où la défiance vis-à-vis des vaccins est le plus élevée (source: The State of Vaccine Confidence 2016, Global Insights Through a 67 Countries Survey) ; le taux de couverture vaccinale contre la rougeole est descendu en France (2017, source OCDE) à 90%, un chiffre similaire à celui de l'Inde, de l'Indonésie où... du Canada. Une plus faible couverture vaccinale n'est pas forcément le signe d'un système de santé sous-doté en moyens. Dans ce contexte, comparer l'approche de deux pays en matière de santé publique peut être riche d'enseignement : quelles réactions publiques, quels moyens consacrés à la promotion de la vaccination, quelle réaction des autorités publiques aux théories du complot en matière vaccinale ? Autant de questions qui peuvent

être abordées dans un rapport traitant d'une comparaison des politiques vaccinales (non limitées à la petite enfance, la question de la vaccination des personnes âgées, du personnel soignant, des agents publics au contact des populations... peuvent être utilement abordées) et des moyens mis en œuvre pour la mener.

### **3. Le logement social : comparaison France - XYZ**

Bien que la France consacre 2% de son PIB à la seule politique du logement, la "crise du logement" paraît durablement ancrée. Depuis 1998, les communes doivent tendre vers un objectif de 20% de logements sociaux -- alors que les critères retenus rendent 50% des ménages environs éligibles au logement social, ce qui en fait théoriquement le mode de logement principal dans le parc locatif. Comment les autres pays traitent-ils de la question du logement social ? Avec quels résultats ? Un panorama des dispositifs d'aide au logement social et des moyens mis en œuvre, ainsi qu'une comparaison de l'effectivité du droit au logement dans un autre pays peut permettre de mettre en lumière des choix collectifs très différents et potentiellement des approches intéressantes pour réduire les coûts de la politique du logement en France.

### **Contact :**

[Marcsimon@unistra.fr](mailto:Marcsimon@unistra.fr)

## **Comptabilité Analytique - Contrôle de Gestion - Audit**

Le cours de Comptabilité, Contrôle de gestion et Audit est un cours optionnel de 24 heures à destination des étudiants de quatrième année.

Il a pour objectif de proposer aux étudiants une introduction à ces trois champs de la gestion, peu explorés auparavant dans leur cursus. L'accent sera mis sur les applications concrètes de ces techniques on s'attachera à démontrer comment ces outils permettent aux décideurs (responsables marketing, financier, ressources humaines, achats, etc.) de répondre à des questions concrètes telles que : doit-on abandonner la commercialisation de ce produit non rentable ? A quel prix vendre ce nouveau produit ?

Doit-on sous-traiter cette activité ? Quel doit être l'objectif de vente pour que le produit soit rentable ?

Pourquoi subit-on des pertes ? Comment améliorer la performance de l'entreprise ?

Ce cours sera utile aux étudiants de la section Economie et Entreprises, qui s'intéressent à ces fonctions de l'entreprise, et plus particulièrement se destinent aux métiers de l'audit interne et externe et du contrôle de gestion. Mais il s'adresse également aux étudiants des autres filières, qui ont vocation à exercer des fonctions de gestion opérationnelle dans la sphère publique. Les étudiants visitants sont les bienvenus : ils seront plus à l'aise dans ce cours s'ils bénéficient d'une formation initiale en comptabilité ou finance.

### **Plan du cours**

#### **1 Comptabilité analytique**

- 1.1 Coûts et charges
- 1.2 Coûts complets
- 1.3 La méthode ABC
- 1.4 La variabilité des charges
- 1.5 Imputation rationnelle des charges fixes
- 1.6 Coûts partiels
- 1.7 Cout marginal

#### **2 Contrôle de gestion**

- 2.1 Le contrôle de gestion, outil de pilotage de la performance
- 2.2 Analyse des écarts
- 2.3 Couts cibles
- 2.4 Tableaux de bord

#### **3 Audit**

- 3.1 Audit opérationnel et financier
- 3.2 Audit interne, audit externe

### **Bibliographie**

#### **comptabilité analytique**

CAVELIUS Florence et BONNEAULT Pierre (2019) : Comptabilité de gestion et pilotage des coûts, Pearson, 2<sup>ème</sup> édition.

DUBRULLE Louis et JOURDAIN Didier (2013) : Comptabilité analytique de gestion, Dunod, Collection gestion sup, 6<sup>ème</sup> édition.

GRANDGUILLOT Béatrice, GRANDGUILLOT Francis (2018) : Comptabilité de gestion, Gualino, Collection : Les Zoom's, 19<sup>ème</sup> édition.

**Contrôle de gestion**

ALAZARD Claude et SEPARI Sabine (2019) : DCG 11 : Contrôle de gestion, Dunod, 5<sup>ème</sup> édition.

BERLAND Nicolas et DE RONGE Yves (2019) : Contrôle de gestion, Pearson, 4<sup>ème</sup> édition.

DEMEESTERE René, LORINO Philippe, MOTTIS Nicolas (2017) : Contrôle de gestion et pilotage de l'entreprise, Dunod, Collection Gestion sup, 5<sup>ème</sup> édition.

**Audit**

PIGE Benoît (2017) : Audit et contrôle interne, 4<sup>ème</sup> édition, EMS.

RENARD Jacques (2016): Théorie et pratique de l'audit interne, Eyrolles.

SCHICK Pierre, VERA Jacques (2014): Audit interne et référentiel de risques, Dunod.

## **Droit du travail**

**Nicolas Moizard**, professeur à l'Université de Strasbourg

### **Résumé :**

Il s'agit de présenter des questions d'actualité du droit du travail, tant sur les relations individuelles que collectives. A chaque séance, un document illustre le thème.

Il n'est pas nécessaire de maîtriser la technique de l'analyse des arrêts.

### **Séances :**

1. Pourquoi un droit du travail ?
2. L'usage croissant des sources internationales et européennes
3. La qualification de salarié et les nouvelles formes d'emploi (plateformes...)
4. Les libertés au travail
5. La lutte contre les discriminations et le harcèlement
6. Le contrat de travail : entre flexibilité et rempart
7. Les clauses du contrat de travail (non-concurrence, mobilité géographique, période d'essai...)
8. La rupture du contrat de travail : à la recherche de la sécurité juridique (de l'employeur)
9. La représentation des travailleurs
10. La priorité donnée à la négociation collective d'entreprise
11. Les effets de l'accord collectif sur la relation de travail
12. La grève

### **Bibliographie :**

- E. Peskine, C. Wolmark, Droit du travail 2020, Hypercours, Dalloz.
- A. Coeuret, J.-Ph. Lieutier, Droit du travail, Memento Dalloz, 2020.

### **Contact :**

[moizard@unistra.fr](mailto:moizard@unistra.fr)

## **ESTADO, NACION(ES) Y CONTESTACION POLITICA EN LA ESPAÑA CONTEMPORANEA**

**Juan J. Torreiro**, professeur de sciences sociales

### **Résumé :**

Le cours a pour objectif de présenter et mettre en perspective les transformations contemporaines de l'Etat et du système politique espagnols. Après un rappel des sources historiques de la « question nationale » en Espagne et de la difficile implantation d'un régime démocratique jusqu'aux années 1970, le cours s'intéressera à la nature des solutions institutionnelles et politiques mises en oeuvre au cours de la « Transition démocratique », avant de proposer des clés d'interprétation des dynamiques politiques actuellement à l'oeuvre en Espagne : indépendantisme catalan et débat sur le modèle territorial de l'Etat, crise de légitimité des élites politiques, recompositions du système de partis (Podemos, Vox, etc.) et transformation des règles de fonctionnement des institutions politiques.

Le cours se déroulera intégralement en espagnol et sera évalué par un examen terminal oral.

**Contact :** [juan.torreiro@unistra.fr](mailto:juan.torreiro@unistra.fr)

## **FIKTION UND POLITISCHER PROTEST IN DEN BEIDEN DEUTSCHEN STAATEN NACH 1945**

**Nadine Willmann**, PRAG, Allemand

### **Résumé :**

Ausgehend von der traditionellen Spannung zwischen "Geist und Macht" in Deutschland, befasst sich diese Veranstaltung mit dem Verhältnis zwischen den Intellektuellen - insbesondere den Schriftstellern - und der politischen Macht in der unmittelbaren Nachkriegszeit sowie folgend in den beiden deutschen Staaten. Besonders berücksichtigt werden dabei die Wirkung der politischen Entwicklungen und des literarischen Umfelds auf die Äußerungen und Werke der Autoren sowie die Haltung der politischen Klasse den Intellektuellen gegenüber.

## **Gestion des Ressources Humaines**

### **Monsieur Garthe**

#### **Résumé :**

Gérer les Ressources Humaines d'une manière efficace et efficiente est devenue une nécessité pour les entreprises qui veulent à la fois augmenter leur productivité, assurer la qualité de leurs produits et processus internes, préserver la santé de leurs collaborateurs, développer la satisfaction personnelle source de motivation et garantir ainsi une Qualité de Vie supérieure au travail. La Gestion des Ressources Humaines est ainsi au carrefour de sciences diverses et transversales qui s'intéressent à l'Humain dans un contexte organisationnel. Ce module fait un point sur les pratiques actuelles, les tendances et les perspectives d'actions pour mieux manager les ressources humaines dans un contexte de plus en plus complexe et mouvant.

#### **Bibliographie :**

- Fonction RH ; Politiques, métiers et outils des ressources humaines – éd. Pearson – Maurice Thévenet, Cécile Dejoux, Eléonore Marbot ....
- La gestion des ressources humaines ; tendances, enjeux et pratiques actuelles – éd. Pearson – Simon L. Dolan, Tania Saba, Susan E. Jackson, Randall S. Schuler
- Comportement humain et organisations – éd. ERPI – John R. Schermerhorn, James G. Hunt, Richard N. Osborn, Claire de Billy



# IMMIGRATION TO THE UNITED KINGDOM SINCE 1945: HISTORY AND REPRESENTATIONS

**Caroline Lehní**

## **Summary:**

Immigration has played a major role in the demographic and cultural transformations which the United Kingdom experienced in the second half of the twentieth century. Following the German refugees who fled the Nazi regime, Poles and Italians made their way to Britain in the immediate post-war era, while Irish migration, already well-established in the nineteenth century, continued at high levels. The arrival of immigrants from beyond Europe in large numbers from the late 1940s represented a turning-point. Whereas non-whites represented no more than 1 percent of the British population at the close of the Second world war, half a century later, the British society had turned into a multi-ethnic society. Beyond its social fabric, the British media and cultural representations testify to the extent to which the UK has indeed become multicultural.

The first objective of this course is to provide students with precise knowledge concerning the history of immigration to the UK by emphasising the specificity of immigration flows to the UK, the political responses by the successive British governments and the impact which immigration had both on the native society and on migrant communities. The second objective of this course is to help students to acquire the essential concepts needed to question political issues connected to immigration such as the reasons for the weakness of the extreme right in Britain, the United Kingdom's original position on religion and secularism and the opposition between various models of integration, assimilationism and multiculturalism in particular. The final objective of this course is to focus on British representations of immigration and ethnic minorities by analysing a variety of documents, special attention being devoted to visual representations (sitcoms and films in particular).

The course will follow a chronological progression, in order to highlight the varying patterns of immigration flows, shifts in the legislative framework concerning immigration, evolutions in the situation of immigrants and their offspring in British society as well as changing attitudes to ethnic minorities.

## **Provisional outline:**

### **Lesson 1: Immigration to Britain before 1945: Britishness, Citizenship and Integration**

#### *1. Kingdom and Empire: The Formation of Identities of Self and Other*

- 1.1. From Multi-National Kingdom to Empire
- 1.3. Empire and Britishness
- 1.4. Scientific Racism
- 1.5. Popular Views of the Imperial Other

#### *2. British Policy on Immigration and Citizenship up to 1905*

#### *3. The Gradual Integration of European Immigrants*

- 2.1. Irish immigration
- 2.2. Jewish immigration

#### *4. Early Black and Asian presence in Britain*

### **Lesson 2: Immigration to Post-war Britain (1945-1962): From Laissez-faire to Restrictionism**

#### *1. The Political and Economic Reasons of Post-War Laissez-Faire*

- 1.1. From War to Reconstruction: Migration to Britain in the 1940s

- 1.2. The British Nationality Act, 1948
2. *Primary Immigration from the 'New Commonwealth'*
  - 2.1. General explanatory factors
  - 2.2. West Indian Migration to Britain
  - 2.3. South Asian Primary Migration
  - 2.3. Other Diasporas
3. *British Attitudes to New Commonwealth Immigrants: Racialising Immigration?*
  - 3.1. Popular and Media Attitudes to Immigration
  - 3.2. Attitudes to Immigration in Parliament and Government
  - 3.3. The 1962 Commonwealth Immigrants Act

### **Lesson 3: Immigration in the Age of Bipartisan Consensus (1962-1979)**

1. *Post-1962 Immigration Flows*
2. *The 'Package Deal' on Immigration: Restrictions and Equal Rights*
3. *Love Thy Neighbour (1972): Turning Racism into a Laughing Matter*
4. *The East African Asian Crises of 1968 and 1972*
5. *Powellism and the right-wing shift on Immigration*
  - 5.1. Powell's Rivers of Blood speech (April 1968)
  - 5.2. The Restrictionist Turn to Conservative Policy on Immigration
  - 5.3. British Far-Right Movements

### **Lesson 4: Ethnic minorities in Neo-Conservative Britain (1979-1997)**

1. *Neo-Conservative Immigration Policy*
  - 1.1. The 1981 British Nationality Act
  - 1.2. From Commonwealth Migrants to Asylum Seekers
2. *Integration in Question*
  - 2.1. Assimilationism in Education Policy
  - 2.2. Policing and Urban Unrest
  - 2.3. Political Attitudes among Ethnic Minorities
3. *The Emergence of Black and Asian Cinema: My Beautiful Laundrette (1985)*

### **Lesson 5: The Rise and Fall of Multiculturalism (1997-2010)**

1. *The Paradoxes of New Labour's Multiculturalism*
  - 1.1. The Promotion of State Multiculturalism
  - 1.2. *Bend it Like Beckham* (2002) and *Ae Fond Kiss* (2002): Triumphant Multiculturalism?
  - 1.3. Immigration Policy under New Labour: Change or Continuity?
2. *The Impact of 9/11 and 7/7*
  - 2.1. Political and Media Discourse on Multiculturalism following 9/11 and 7/7
  - 2.2. British Muslims in the 2000s
  - 2.3. Losing Faith in Multiculturalism: *Yasmin* (2005) and *Four Lions* (2010)

## **Select bibliography:**

### **1. Books, articles and websites**

BRUNT Rosalind and CERE Rinella (ed.). *Postcolonial media culture in Britain*. Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2011.

DICKASON, Renée and AHRENS, Rüdiger (eds.). *Screening and Depicting Cultural Diversity in the English-speaking World and Beyond*. Frankfurt-am-Main: Peter Lang, 2013.

ESTEVES Olivier, *De l'invisibilité à l'islamophobie, musulmans britanniques (1945-2010)*, Paris: Presses de Sciences Po, 2011.

GARBAYE Romain and SCHNAPPER, Pauline (eds.). *The Politics of Ethnic Diversity in the British Isles*. London: Palgrave Macmillan, 2014.

HANSEN Randall, *Citizenship and Immigration in Postwar Britain: The Institutional Origins of a Multicultural Nation*, Oxford: Oxford University Press, 2000.

LASSALLE, Didier. *Les minorités ethniques en Grande-Bretagne*. Paris: Ellipses, 1998.

----. *L'intégration au Royaume-Uni: réussites et limites du multiculturalisme*. Paris: Ophrys, 2009.

MASON David, *Race and Ethnicity in Modern Britain* (1995), Oxford University Press, 2000.

MILLAT G. *Le Défi multiculturel en Grande-Bretagne*, Numéro spécial de la *Revue Française de Civilisation Britannique*, vol. 14, n°4, 2008.

PANAYI, Panikos. *An Immigration History of Britain: Multicultural Racism since 1800*. Harlow, New York: Pearson Longman, 2010.

SPENCER Ian, *British Immigration Policy Since 1939: The Making of Multi-Cultural Britain*. London: Routledge, 1997.

SOLOMOS John, *Race and Racism in Britain* (1989), Basingstoke, New York: Palgrave Macmillan, 3<sup>rd</sup> ed., 2003.

## **2. Filmography**

### **2.1. Television Sitcoms**

*Desmond's*. Screenplay by Trix Worrell. Channel Four, 1989-1994.

*Love Thy Neighbour*. Screenplay by Vince Powell. ITV, 1972-1976.

*Mind Your Language*. Screenplay by Vince Powell. LWT, 1977-1979.

### **2.2. Feature Films**

*Ae Fond Kiss*. Screenplay by Paul Laverty. Dir. Ken Loach. 2004.

*Bend it like Beckham*. Screenplay by Gurinder Chadha. Dir. Gurinder Chadha. 2002.

*Four Lions*. Screenplay by Christopher Morris and Simon Blackwell. Dir. Christopher Morris. 2010.

*My Beautiful Laundrette*. Screenplay by Hanif Kureishi. Dir. Stephen Frears. 1985.

*Sapphire*. Screenplay by Janet Green. Dir. Basil Dearden. 1959.

*Yasmin*. Screenplay by Simon Beaufoy. Dir. Kenneth Glenaan. 2005.

*It's a Free World*. Screenplay by Paul Laverty. Dir. Ken Loach. 2007.

**Contact :** [caroline.lehni@unistra.fr](mailto:caroline.lehni@unistra.fr)

# **International Relations and the challenges of multilateralisms**

**Prof. Wassenberg, Birte**

## **Résumé :**

The course deals with the role of multilateralism as a new form of managing International Relations in the 20<sup>th</sup> and 21<sup>st</sup> Century. It will first deal with the factors of globalization and their impact on the development of international and regional Organizations. The first part will then focus on the system of economic and political International Organizations (UN, IMF, GATT etc.) and on regional organizations in Europe, Asia, Africa and Latin America set up between 1945 and 1989. The second part will analyze the changes in the international order post-Cold War and their effect on multilateralism from 1990 to 2020. It will analyze the US position as a hyperpower in International Organizations and deal with conjunctural and structural problems of the UN system. But it will also focus on European multilateralism and the role of the EU in contemporary International Relations. The course is based on an interactive approach including student presentations of case-studies and a professionalizing element which will involve simulations on contemporary international problems.

## **Plan de cours :**

### **I. INTRODUCTION: MULTILATERALISM, GLOBALIZATION AND REGIONALISM**

1. Multilateralism in the 20<sup>th</sup> and 21<sup>st</sup> Century: a new form of managing International Relations
2. The factors of globalization: economic, cultural, media, religion
3. Multilateralism and International organizations
4. Multilateralism and regional organizations

### **II. INTERNATIONAL ORGANIZATIONS POST 1945**

1. The setting-up and functioning of international economic organizations and international forums (IMF, World Bank, Gatt, G7)
2. The creation of the UN system
3. Opposition against multilateralism: anti-globalization movements

### **III. REGIONAL ORGANIZATIONS**

1. Regional organizations in Africa, Asia, Latin America
2. Regional European Organizations
3. NATO: the Western defense organization

### **IV. THE INTERNATIONAL SYSTEM POST 1989**

1. The WTO: an undemocratic organization?
2. The UN: between structurel and conjunctural problems
3. The US as a hyperpower in IR

### **V. THE UN SYSTEM POST 1989**

1. The World Health organization (WHO)
2. UNESCO
3. The UN collective security system

## VI. EUROPEAN MULTILATERALISM AFTER 1989

1. The European Union: a multilateral actor?
2. Foreign and Security Policy of the EU
3. The EU versus other European Organizations: OSCE/Council of Europe
4. EU macro-regional strategies

## VIII. MULTILATERALISM IN INTERNATIONAL CRISES

1. The challenges of multilateralism in economic crises
2. Multilateral tools for international conflicts: NATO: a multilateral actor?
3. The challenge of the migration crisis
4. The challenge of the terrorist crisis

## VIII. CASE-STUDY AND CONCLUSION

1. Simulation game on a UN Security Council meeting
2. Which lessons from regional and international cooperation?
3. Which perspectives for multilateral cooperation?

## **Bibliographie :**

ADDA, J., *La mondialisation dans l'économie*, Paris, la Découverte, 1996.

BAYLIS, J., SMITH, S., OWENS, P. (ed.), *The Globalization of World Politics: An Introduction to International Relations*, Oxfors University Press, 2016

BOUCHARD, C., PETERSON, J., TOCCI, N. (ed.), *Multilateralism in the 21st Century. Europe's quest for effectiveness*, Routeledge, 2015

BOURANTONIS, D., IFANTISN, K., (ed.), *Multilateralism and Security Institutions in an Era of Globalization*, Routeledge, 2007

DUROSELLE, J.B., *Histoire diplomatique de 1919 à nos jours*, Paris, 1997

DUROSELLE, J.B., *Tout empire périra. Théorie des relations internationales*, Paris, Colin, 1992

FAURE, J./PROST, Y., *Relations internationales. Histoire, questions régionales, grands enjeux*, Paris, Ellipses, 2008

GERBET, P., MOUTON, M.R., GHEBALI, V.Y., *Le rêve d'un ordre mondial, de la SDN à l'ONU*, Paris, 1996

HURRELL, A., "One world, many worlds: the place of regions in the study of international society", *International Affairs*, 83:1, 2007, pp.127-146.

KEOHANE. R., O., "Multilateralism: An Agenda for Research", *International Journal*, 45, 1990, pp.731-764.

KISSACK, R., *The European Union, International Organisations and the Politics of Decision Making*, Palgrave, 2010

MAUREL, Ch. *Histoire des relations internationales depuis 1945*, Paris, Ekkipses, 2010

MOREAU, DEFARGES, P., *Les grands concepts de la politique internationale*, Paris, Hachette, 1995

MOUGEL, F.Ch., *Histoire des relations internationales*, Paris, Ellipses, 2013.

Sciences Po Strasbourg - 7 rue de l'Ecarlate 67082 Strasbourg

RUGGIE, J.G. (ed.), *Multilateralism Matters – The Theory and Praxis of an Institutional Form*, New York, Columbia University Press, New York, 1993.

SCHECHTER, M. (ed.), *Future Multilateralism. The Political and Social Framework*, Palgrave, 1999

SENARCLES (de), P., *La mondialisation. Théories, enjeux, débats*, Paris, Colin, 2002.

**Contact :**

[Birte.wassenberg@unistra.fr](mailto:Birte.wassenberg@unistra.fr)

# **L'Europe dans les Relations Internationales**

**Prof. Wassenberg, Birte**

## **Résumé :**

Ce cours examine le positionnement de l'Europe dans le système des relations internationales depuis la Deuxième Guerre mondiale jusqu'à nos jours. La première partie du cours retrace la mise en place de l'architecture des organisations régionales européennes et traite de l'attitude des puissances européennes face aux crises internationales, dans un contexte de guerre froide qui est dominé par le jeu des deux superpuissances, les Etats-Unis et l'URSS. La deuxième partie abordera la fin de l'ordre bipolaire après la chute du mur de Berlin en 1989 et la transition vers un nouvel ordre international avec une nouvelle étape de l'intégration européenne et la mise en place de l'Union européenne (UE). Elle se penche sur le développement de l'Europe comme une puissance politique avec la mise en place d'une politique de sécurité et de défense commune. Enfin, la position de l'Europe face aux crises internationales contemporaines sera examinée avec un jeu de simulation sur un cas d'étude.

## **Plan de cours :**

### **I. L'EUROPE EN 1945**

1. Les conséquences de la Deuxième Guerre mondiale
2. L'ordre européen après 1945
3. L'Europe dans un nouvel ordre international

### **I. L'ARCHITECTURE EUROPEENNE DANS UN ORDRE BIPOLAIRE (1945-1949)**

1. L'idée européenne
2. Les premières organisations européennes après 1945
3. La guerre froide : un monde bipolaire
4. La question allemande
5. La création du Conseil de l'Europe (grande Europe)

### **II. L'EUROPE FACE A DEUX SUPERPUISSANCES (1950-1957)**

1. L'Europe atlantique : la création de l'OTAN
2. L'Europe économique : la CECA
3. La défense européenne dans la guerre froide : l'échec de la CED
4. La fin des Empires : la décolonisation
5. Une Europe régionale intégrée : les traités de Rome

### **III. LA PUISSANCE D'UNE EUROPE COMMUNAUTAIRE (1958-1969)**

1. La mise en place de l'Europe communautaire (1958-1962)
2. La France et l'Europe : la politique européenne de De Gaulle
3. La crise de Berlin
4. La naissance du couple franco-allemand
5. L'Europe dans la détente (1962-1969)

#### IV. DE LA COMMUNAUTE A NEUF AU PROCESSUS D'HELSINKI (1969-1975)

1. Le Royaume Uni et l'Europe : le premier élargissement de la CEE
2. La naissance de la Coopération politique européenne
3. La naissance de l'Ostpolitik
4. L'Europe face à la crise économique et monétaire
5. Les accords d'Helsinki

#### V. LA CEE FACE AUX TENSIONS INTERNATIONALES (1975-1987)

1. L'Europe économique : de la mise en place d'une politique régionale au SME
2. Le Parlement européen élu au suffrage universel: un nouvel acteur dans les Relations Internationales
3. La crise des euromissiles (1979-1982)
4. L'élargissement méditerranéen de la CEE
5. Vers un marché unique : l'Acte unique (1985-1987)

#### VI. L'EUROPE EN TRANSITION (1987-1990)

1. La politique d'ouverture de Mikhaïl Gorbatchev
2. La chute du mur de Berlin et ses conséquences
3. Le processus de réunification allemande (1989-1990)
4. Un nouvel ordre international ?
5. Le Conseil de l'Europe : le premier acteur paneuropéen

#### VII. LA CREATION DE L'UE : UN NOUVEL ACTEUR INTERNATIONAL ? (1990-1992)

1. La fin du monde bipolaire : l'implosion de l'URSS et l'éclatement de la Yougoslavie
2. La réunification du continent européen : l'élargissement du Conseil de l'Europe
3. L'approfondissement communautaire : la réalisation du Marché unique
4. Vers l'union monétaire et politique : le Traité de Maastricht (1992)

#### VIII. L'UE COMME PUISSANCE POLITIQUE

1. La Politique européenne de sécurité commune(PESC) (1992-1995)
2. De l'espace Schengen au Traité d'Amsterdam (1995-1997)
4. En marche vers l'élargissement de l'OTAN à l'Est
5. En marche vers l'élargissement de l'UE à l'Est : le Traité de Nice (2001)
6. La Politique européenne de sécurité et de défense (PESD) (1999-2009)

#### IX. L'EUROPE FACE AUX CRISES INTERNATIONALES

1. La crise du terrorisme international I (2001- 2004)
2. La crise économique (2008-2012)
3. La crise du terrorisme international II (2015-2020)
4. La crise migratoire (2015-2020)
5. La pandémie COVID 19

#### X. CAS D'ETUDE ET JEU DE SIMULATION

1. La simulation d'un cas d'étude de l'Europe face à une crise internationale
2. Quels défis pour l'Europe à l'avenir ?
3. Quelle place de l'Europe parmi les puissances du monde (Etats-Unis, Chine....) ?



## Bibliographie :

- BAECHLER, C., FINK, C., *L'établissement des frontières en Europe après les deux guerres mondiales*, Berne, 1996
- BITSCH, M.T., *Histoire de la construction européenne*, Bruxelles, 2004
- BITSCH, M.T (dir.), *Cinquante ans de traité de Rome 1957-2007. Regards sur la construction européenne*, Franz Steiner Verlag, Stuttgart, 2009.
- BOSSUAT, G., *Les fondateurs de l'Europe*, Paris, 1994
- DEIGHTON, Anne; MILWARD, Alan (dir.), *Widening, Deepening and Acceleration: the European Economic Community, 1957-1963*, vol. 7, Bruylant/Bruxelles; Giuffrè/Milano; LGDJ/Paris-Nomos; Verlag/Baden-Baden 1999.
- DEIGHTON, Anne, *Western European Union 1954-1997. Defense, Security, Integration*, Oxford, European Independence research unit, 1997.
- DUMOULIN, M., *Réseaux économiques et construction européenne*, Bruxelles, 2004
- DUROSELLE, J.B., *Histoire diplomatique de 1919 à nos jours*, Paris, 1997
- DUROSELLE, J.B., *Tout empire périra. Théorie des relations internationales*, Paris, Colin, 1992
- DU REAU, E., *L'idée d'Europe au XX<sup>e</sup> siècle*, Bruxelles, 1996
- FRANK, R., *Les identités en Europe au XX<sup>e</sup> siècle: convergences, diversité et solidarités*, Paris, 2004
- GERBET, P., *La construction de l'Europe*, Paris, 1999
- GIRAULT, R., *Identité et conscience européenne au XX<sup>e</sup> siècle*, Paris, 1994
- GIRAULT, R, BOSSUAT, G., *L'Europe des Européens*, Paris, 1993
- HOOGHE, L., MARKS, G., *Multi-Level Governance and European Integration*, Rowman & Littlefield, 2001.
- KUIPER, J., WOUTERS, J., HOFFMEISTER, F., DE BAERE, Th. R., *The Law of EU External Relations: Cases, Materials, and Commentary on the EU as an International Legal Actor*, Oxford University Press, 2013.
- LIBERA, M./WASSENBERG, B., *L'Europe au coeur*, Bruxelles, 2009
- PARKER, Noel; ARMSTRONG, Bill (dir.), *Margins in European integration*. Basingtoke, Macmillan, 2000.
- PECOUT, G., *Penser les frontières de l'Europe du XIX<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle*, Paris, 2004
- RUANE, Kevin, *the rise and fall of the European Defense Community. Anglo-American relations and the crisis of European defense (1950-1955)*, New York, 2000.
- VARSORI, Antonio (dir.), *Inside the European Community. Actors and Policies in European Integration 1957-1972*, Baden-Baden, Nomos, 2006.
- VILLAIN-GANOSSO, C., *L'Europe à la recherche de son identité*, Paris, 2002
- WASSENBERG, B., *History of the Council of Europe*, Council of Europe editions, 2013.
- WILGA, M., KAROLEXSKI, P. (ed.), *New approaches to EU Foreign Policy*, Routledge, 2014.
- WILKINSON, P. *International Relations. A Very Short Introduction*, Oxford University Press, 2007.

**Contact :** Birte.wassenberg@unistra.fr

## **POLITIK DER BUNDESREPUBLIK**

**Christine Aquatias**, MCF HDR en études germaniques **et Nadine Willmann**, PRAG,  
Allemand

### **Résumé :**

83 millions d'habitants, le premier PIB de la zone euro, une voix qui compte dans toutes les décisions que prend l'Union européenne : la République fédérale d'Allemagne joue un rôle prépondérant dans l'Europe des 27 ainsi que sur la scène internationale.

Le cours débutera par la présentation des institutions et des organes politiques, qui, malgré le bouleversement induit par l'unification des deux Etats allemands en 1990, se sont avérés être d'une remarquable stabilité dans l'adaptabilité depuis 1949. Il se poursuivra par l'analyse des grandes lignes politiques adoptées par le pays depuis 1990, en matière d'économie et de finances, de politique européenne et de politique extérieure, de sécurité et de défense, de politique intérieure.

Le cours s'adresse aux étudiant(e)s de la filière Etudes européennes (en particulier aux étudiant(e)s se destinant au parcours de M2 Politiques européennes et franco-- germaniques GER ), aux étudiant(e)s de la filière Etude des relations internationales et du global en recherche d'un cours optionnel en langue allemande, ainsi qu'à tous les étudiants/toutes les étudiantes germanophones d'autres filières souhaitant perfectionner leur connaissance de l'Allemagne.

Le cours est en allemand. Il a lieu au premier semestre. Il sera évalué par un examen terminal oral.

## **PSYCHOLOGIE DE LA DECISION**

### **Nicolas Eber, Professeur**

L'objet de ce cours est de présenter les principaux concepts de la psychologie de la décision et de discuter de leurs applications, notamment (mais pas seulement) en économie et en finance. L'idée est de comprendre comme la psychologie impacte nos décisions en 75 petites expériences.

Le cours est organisé en sessions expérimentales. Au début de chaque séance, des expériences sont réalisées en classe et servent de point de départ à la présentation et la discussion des principaux concepts et résultats de la psychologie de la décision.

L'examen final (avec tout matériel – documents, ordinateur – autorisé) consiste en une présentation et un commentaire des résultats obtenus lors d'une des sessions expérimentales réalisées en cours.

### **PROGRAMME DES 12 SEANCES :**

1. Introduction
2. La rationalité limitée
3. Biais et heuristiques
4. Probabilités et statistiques
5. La surconfiance et le suroptimisme
6. Le biais pour le présent
7. Aversion au risque, aversion à la perte et aversion à l'ambiguïté
8. Les normes sociales
9. La moralité
10. Les émotions
11. La personnalité
12. Les stéréotypes et préjugés

### **Repères bibliographiques**

EBER N. [2020], *La psychologie économique et financière*, De Boeck.

## Science, société et politique

**Nils Kessel**, Maître de conférences en histoire de la médecine

### Résumé :

Face à des défis globaux qui paraissent insurmontables, l'appel à « la Science », au singulier et avec majuscule, est devenu une réponse aussi globale qu'imprécise. Mais quelle est donc cette science que certains aimeraient voir résoudre des phénomènes aussi complexes que le changement climatique, et dont d'autres attendent des vaccins ou des solutions thérapeutiques contre le SARS-CoV-2 et le HIV ?

Ce cours constitue une introduction aux études sociales des sciences et des technologies (*science and technology studies*) et aux champs de recherche qu'elles recouvrent. Depuis environ quarante ans, celles-ci étudient les manières dont les sciences et les technologies participent à transformer les sociétés, tout en étant transformées, elles-mêmes, par les sociétés dans lesquelles elles existent.

Il s'agira de s'intéresser précisément aux différentes façons de produire des savoirs scientifiques, aux facteurs politiques et économiques qui peuvent influencer sur cette production ainsi que sur l'accès aux savoirs et leur diffusion. Ce cours s'intéressera aux intrications complexes entre l'État et le monde de la recherche publique et privée, à partir d'exemples empiriques choisis de différents domaines thématiques tels que la pharmacie, la médecine, la cartographie, l'écologie, la chimie, la physique, l'informatique ou encore les génies civil et militaire. Par ailleurs il s'agira d'étudier les sphères publiques, notamment médiatiques et associatives, et privées quant à l'articulation des discours sur les sciences.

Enfin, le cours vise à discuter les différents jeux d'échelles, entre le local et le global, qui influent sur la manière dont les sciences se font, dont les technologies circulent et dont ces dernières sont différemment adoptées par des usagers, en fonction des usages et de la situation locale.

### Bibliographie :

Pestre, Dominique, *Histoire des sciences et des savoirs, t. 3 : Le siècle des technosciences*, Paris : éd. du Seuil, 2015.

Vinck, Dominique, *Sciences et société. Sociologie du travail scientifique*, Armand Colin, Paris, 2007.

### Contact :

[nkessel@unistra.fr](mailto:nkessel@unistra.fr)

# **THE COUNCIL OF EUROPE AND INTERNATIONAL RELATIONS**

**Prof. Wassenberg, Birte**

## **Résumé :**

The course deals with the role of the Council of Europe as an external actor and its interaction with other European and International Relations, in particular with the European Union. It will assess the relative strengths and weaknesses of the two organizations and their mutual relations, which alternate between cooperation and competition. By retracing the history of the Council of Europe, its main tools of international cooperation will be assessed in different policy fields: human rights (the European Convention and the Court on Human Rights), minorities, education and culture, environment, democratic security, etc. But the course will also deal with the geopolitical function of the Council of Europe which counts both Russia and Turkey among its member states and it will address the responses of the Council of Europe to new challenges in International Relations: cybercrime, international terrorism, human trafficking, etc. The course takes on a professionally orientated direction by inviting administrators from the Council of Europe to witness about their experience and there will be practical sessions with simulation games to be performed by the students.

## **Plan du cours :**

### **1. Introduction**

Introduction to the course:

- Structure and functioning of the Council of Europe

Working groups:

- The statute of the Council of Europe

### **2. The beginnings of the Council of Europe (1949-1969)**

From the setting up of the Council of Europe until the Paris summit of the EEC (1949-1969)

Working groups on examples of activities in the Council of Europe:

Human Rights

Culture

Multicultural Society

Teaching of History

Teaching of languages

Protection of environment

Europe and the world

Youth work

Health protection

### **3. The development in cooperation/opposition to the EEC 1969-1989**

The enlargement and deepening of activities in the Council of Europe and its co-existence with the EEC/EU until the East-West detente (1969-1989)

#### **4. The pan-European Organisation 1989-2009**

In search for a pan-European identity for the Council of Europe: the enlargement of the Council of Europe and its role as a pan-European organization after the fall of the Berlin wall in 1989

Working groups on the enlargement procedure

#### **5. Recent developments (2009-2014)**

The Human Rights Courts reforms

The debate on the accession of the EU to the European Court of Human Rights

The Council of Europe combating new threats: cybercrime, corruption...

Crises in the Council of Europe with recent conflictual situations of Member States

#### **6. Examples of fields of cooperation: Culture, Youth and environment**

The cultural convention and its application

Promoting education, culture and sports for all

Eurimages

The European Youth Centres and its intercultural activities

Protection of environment and animals

Explication of the simulation game on a session of the Parliamentary Assembly on the admission of the Kosovo as a member of the Council

#### **7. Original cooperation methods and structures**

The Venice Commission

Monitoring

The Congress for local and regional authorities

A profusion of decentralised cooperation bodies

Simulation game

#### **8. Which role for the Council of Europe in the European architecture**

Final comparative analysis of the Council of Europe with regards to the EU and other international organizations

- The approach to European integration (theory)
- Objectives and development of the Council
- Relationship with other organizations: between cooperation and competition
- The future ?

Discussion et conclusion

➤ **During the course: intervention of at least one high civil servant from the Council of Europe on his field of competence.**

#### **Bibliographie :**

BATES, E., *The evolution of the European Convention of Human Rights. From its inception to the creation of a permanent Court of Human Rights*, Oxford University Press, Oxford, 2010.

BERROD, F./WASSENBERG, B., *Les relations entre le Conseil de l'Europe et l'Union européenne de 1949 à nos jours. Vers un partenariat stratégique ?*, Editions Conseil de l'Europe, Strasbourg, 2019.

BITSCH, M.-Th., *Histoire de la construction européenne de 1945 à nos jours*, Editions complexe, Paris, 2001

BRUMMER, K., "The Council of Europe as an International Actor : Exporting Democracy, Human Rights and the Rule of Law", In: *International Politics*. Bd. 51, Vol.1., 2014, pp.67-86.

GERBET, P., *La construction de l'Europe*, Imprimerie Nationale, Paris, 1999

GILBERT, M., *European Integration. A concise History*, Rowman & Littlefield, 2012.

HALLER, B., *An Assembly for Europe, the Parliamentary Assembly of the Council of Europe 1949-1989*, Council of Europe, Strasbourg, 2006

HUBER, D., *Une décennie pour l'Histoire, Le Conseil de l'Europe 1989-1999*, Conseil de l'Europe, Strasbourg, 1999

KISSACK, R., *The European Union, International Organisations and the Politics of Decision Making*, Palgrave, 2010

WASSENBERG, B., *History of the Council of Europe*, Council of Europe, Strasbourg, 2013

**Contact :**

[Birte.wassenberg@unistra.fr](mailto:Birte.wassenberg@unistra.fr)

# THE POLITICS OF VISUAL CULTURE IN DIVIDED SOCIETIES: THE CASE OF NORTHERN IRELAND

Caroline LEHNI

## Summary:

This course examines the political uses of visual culture in divided and conflicting societies. It will mainly focus upon Northern Ireland. The first objective of this course is therefore to provide students with a sound understanding of the historical, political and social dimensions of the conflict in Northern Ireland as well as the peace process which finally led to devolution and power sharing between the catholic and protestant communities. This course also aims to introduce students to the study of visual culture and its political implications. A wide range of pictures will be considered, from stamps, posters and murals to press photographs, cartoons and films. These artefacts will be approached as historical documents *and* as vehicles for political expression.

All chapters in the course will be backed up by powerpoint presentations that will be made available through the Moodle platform, along with other documents, including a selection of research papers.

## Provisional outline :

### Lesson 1: From Divisions in Ireland to a Partitioned Island.

1. The Historical Roots of the Northern Irish Question
2. Nationalists and Unionists during the Great War
3. The Advent of Republicanism
4. Partitioning Ireland

### Lesson 2: "A Protestant State for a Protestant People": Northern Ireland from 1920 to 1963.

1. Stormont: 50 Years of Unionist Rule
  - 1.1. *Home Rule in Northern Ireland*
  - 1.2. *Political Stagnation*
2. An Insecure Statelet
  - 2.1. *Constitutional Uncertainties*
  - 2.2. *The Threat from the South*
  - 2.3. *The Threat from Within*
3. A Segregated and Discriminatory State
4. Visual Displays of Triumphant Unionism: Murals in Northern Ireland (1920s-1950s)
5. The Stormont regime in perspective: Northern Ireland compared to the southern United States and South Africa

### Lesson 3: From Civil Rights Protest to Insurrection: The Descent into the 'Troubles' (1963-1972).

1. The O'Neill Years (1963-1969)
  - 1.1. *Terence O'Neill's Reformist Agenda*
  - 1.2. *The Civil Rights Campaign*
  - 1.3. *Tensions Build Up*
2. Towards Armed Conflict: the Emergence of New Actors (1969-1971)
  - 2.1. *The Battle of the Bogside*



- 2.2. *The Arrival of the British Army*
- 2.3. *The IRA: Split and Rebirth*
- 2.4. *The Growth of Loyalist Paramilitary Groups*

### 3. The End of an Era (1971-1972)

- 3.1. *Internment and the Escalation of Violence*
- 3.2. *Bloody Sunday*
- 3.3. *The Abolition of Stormont*

## **Lesson 4: Picturing the 'Troubles': The Northern Ireland Conflict and its Visual Representations (1972-1998).**

### 1. From Failed Political Solutions to Security Measures (1972-1979)

- 1.1. *Failed Political Solutions: Power Sharing and the 'Irish Dimension'*
- 1.2. *Security Measures: Criminalisation and Ulsterisation*

### 2. The Early Thatcher Years (1979-late 1980s)

- 2.1. *The Hunger Strikes and the Emergence of Republican Mural Painting*
- 2.2. *The Anglo-Irish Agreement and the Revival of Loyalist Mural Painting*

### 3. Towards the Peace Process (1988-1993)

- 3.1. *Changes in Republicanism?*
- 3.2. *The Loyalist Agenda and Paramilitary Activity*
- 3.3. *Loyalist and Republican Iconography*

### 4. The Development of the Peace Process (1993-1998)

- 4.1. *The Downing Street Declaration (1993)*
- 4.2. *Ceasefires and Ceasefire Murals*
- 4.3. *Stagnation, Violence and Negotiations*

## **Lesson 5: Peace at last? Post-conflict Reconciliation and Reconstruction (1998-2007)**

### 1. The Good Friday Agreement (1998)

### 2. The Deferred Implementation of the Agreement (1998-2007)

### 3. Post-Agreement Murals: A Peace Iconography?

### 4. Memorialization and Musealization: Reconciliation in Northern Ireland and South Africa

## **Select bibliography:**

### **1. Bibliography**

BARTLETT, Thomas (2011): *Ireland: A History*, Cambridge, Cambridge University Press.

BEW, Paul (2009): *Ireland: The Politics of Enmity 1789-2006* (2007), Oxford, Oxford University Press.

COULTER, Colin and MURRY, Michael, eds. (2008): *Northern Ireland after the Troubles*, Manchester, Manchester University Press.

DIXON, Paul (2008): *Northern Ireland. The Politics of War and Peace*, 2nd ed., Basingstoke, Palgrave Macmillan.

DIXON, Paul and O'KANE, Eamonn (2011): *Northern Ireland since 1969*, Harlow, Pearson Education.

GILLEPSIE, Gordon (2007): *Troubled Images: The Northern Ireland Troubles and Peace Process, 1968-2007*, Belfast: Linen Hall Library, Newtownards, Colourpoint Books.

HILL, John (2006): *Cinema and Northern Ireland: Film, Culture and Politics*, London, BFI.

JARMAN, Neil (1998): "Painting Landscapes: The Place of Murals in the Symbolic Construction of Urban Space." In *Symbols in Northern Ireland*, ed. Anthony Buckley, Belfast, The Institute of Irish Studies, Queen's University. Available at <https://cain.ulster.ac.uk/bibdbbs/murals/jarman.htm> Accessed 4th December 2019.

McEVOY, Joanne (2008): *The Politics of Northern Ireland*, Edinburgh, Edinburgh University Press.

MULHOLLAND, Marc (2003): *Northern Ireland: A Very Short Introduction* (2002), Oxford, Oxford University Press, 2003.

MURPHY, Yvonne et al., eds (2001): *Troubled Images: Posters and Images of the Northern Ireland Conflict from the Linen Hall Library, Belfast*, Belfast, The Linen Hall Library.

TONGE, Jonathan (2002): *Northern Ireland: Conflict and Change*, 2nd ed., Harlow, Pearson.

## 2. Filmography

GREENGRASS, Paul. *Bloody Sunday*. United Kingdom, 2001.

HARRISON, Phil. *The Good Man*, 2012

JORDAN, Neil. *The Crying Game*. Ireland, United Kingdom, 1992.

----. *Michael Collins*. Ireland, United Kingdom, United States, 1996.

LOACH, Ken. *Hidden Agenda*. United Kingdom, 1990.

----. *The Wind That Shakes the Barley*. Ireland, 2005.

McQUEEN, Steve. *Hunger*. Ireland, 2008.

SHERIDAN, Jim. *In the Name of the Father*. Ireland, United Kingdom, 1994.

----. *The Boxer*. Ireland, United Kingdom, 1997.

TRAVIS, Pete. *Omagh*. Ireland, United Kingdom, 2004.

**Contact:** caroline.lehni@unistra.fr